Guanajuato

GTO Grandeza de México

Norma Mexicana en Igualdad Laboral y No Discriminación

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE GUANAJUATO

Ciudades Mexicanas PATRIMONIO MUNDIAL

INAH

AYUNTAMIENTO 2018-2021 Guanajuato SOMOS CAPITAL

Municipio de Guanajuato

Comisión de Cultura, Relaciones Internacionales, Educación, Recreación y Deporte

Guanajuato

por Dr. José Eduardo Vidaurri Aréchiga

Publicación digital
Guanajuato, Gto. México.
Primera edición 18 de enero de 2021.

Imagen de portada:
Título: Guanajuato
Creador: Daniel Thomas Egerton
Fecha de creación: 1840/1840
Dimensiones físicas: 44 x 53.8 cm
Derechos: Museo Soumaya, Fundación Carlos Slim
Movimiento artístico: Paisaje
Manifestación artística: Pintura
Ayuda: Óleo sobre papel
Tema representado: Paisaje

Cuidado editorial: Jesús Antonio Borja Pérez
Formación y diseño:
Hugo Enrique Ávalos Gómez
Nadia Vanessa Regino Pichardo

Municipio de Guanajuato
Dirección General de Cultura y Educación
www.guanajuatocapital.gob.mx

Presentamos de manera escueta algunos de los hitos más relevantes que han marcado el devenir histórico de nuestra población desde sus orígenes hasta el momento en que logró su elevación al rango de ciudad.

El pasado prehispánico de Guanajuato está envuelto en una nube de misterio. La tradición refiere un primitivo asentamiento otomí, una pequeña concentración muy cerca del entorno de la actual ciudad al que denominaban **Mo-o-ti**, que en voz otomí significa el metal o lugar de metales.

Los otomíes fueron subyugados por los mexicanos y estos a su vez por los tarascos, quienes cambiaron la denominación del territorio para llamarle en adelante **Cuanaxhuata**, voz tarasca que se compone de los términos ***cuanex*** que significa rana y ***huata*** que significa cerro, de tal suerte que el topónimo se refiere a este lugar en donde está el cerro de las ranas o los cerros con forma de rana.

Así cuando los conquistadores, adelantados y estancieros llegaron a

este sitio encontraron que ya se llamaba **Quanashuato**.

Uno de los primeros que merodearon el territorio fue Juan de Jasso “el viejo”, un ambicioso colaborador de Hernán Cortés que había solicitado como merced, o premio, dos sitios o estancias ganaderas en el territorio denominado la Gran Chichimeca.

Casi simultáneamente, se concedió también, por merced, la estancia denominada de Quanashuato en 1546 al conquistador Rodrigo Vázquez, como recompensa por los servicios prestados a la monarquía. La recompensa fue otorgada por el primer virrey de la Nueva España, don Antonio de Mendoza y Pacheco.

Desconocemos cómo les fue a los conquistadores beneficiados en las estancias, pero sabemos que su presencia logró dispersar a los naturales que reclamaban su espacio original.

El descubrimiento de un filón de plata en 1548, la mina de San Bernabé por el rumbo del cerro del Cubilete, marcó el inicio del desarrollo poblacional y

fue aliciente para que muchos aventureros comenzaran a explorar la zona.

Dos años después, hacia 1550, se descubrieron las minas de Rayas y Mellado; convirtiendo a las minas de Guanajuato en un poderoso imán para los aventureros, los comerciantes, los gambusinos y todo tipo de buscadores de riqueza.

Fue necesario entonces tratar de controlar de alguna forma lo que ocurría, por lo que entre 1554 y 1560 que se establecieron en la zona cuatro fortines o reales de minas: el de Santa Ana, el de Santiago, el de Tepetapa y el de Santa Fe; este último fue el que pronto destacó por atraer la mayor presencia de pobladores que aprovecharon la vera del río para desarrollar las actividades de beneficio del mineral extraído de las entrañas guanajuateñas.

Pronto el Real de Minas de Santa Fe de Guanajuato llamó la atención de la corona española, de tal suerte que el rey envió, con el primer Alcalde y Juez

Superintendente de las minas de Guanajuato, don Perafán de Rivera, un obsequio, la imagen de la Virgen María que arribó a esta población el 9 de agosto de 1557 y que adquirió la advocación de Nuestra Señora de Guanajuato. El Real de Minas de Guanajuato se convirtió en la sede de la Alcaldía Mayor.

En el siglo XVII el Real de Minas de Guanajuato comenzó a convertirse por su dinamismo en el eje articulador de la economía regional y, junto con las diversas estancias ganaderas y haciendas de labor, fueron definiendo los rasgos del Bajío guanajuatense.

En 1616 la población asumió al beato Ignacio de Loyola como su santo patrono protector, siendo la primera población en el orbe que declaró devoción a perpetuidad al personaje. Ese mismo año comenzó a prestar sus servicios esta añeja casona, sede de la Presidencia Municipal.

Para 1630 Guanajuato tenía unos 5000 habitantes, un buen número para la época y la prosperidad era

buena, así que que no faltaron vagos, ladrones y criminales. Para garantizar la seguridad de la población se crearon, en 1633, los alcaldes de la Hermandad que eran responsables de mantener el orden, perseguir y castigar a los delincuentes.

PLAZA MAYOR DE GUANAJUATO.

En 1679, fray Payo Enríquez de Ribera, Arzobispo de México y virrey de la Nueva España, emitió la provisión para que Guanajuato fuese elevado al rango de Villa.

Al concluir el siglo XVII la población de la Villa llegaba a 6000 habitantes, y al

iniciar el siglo XVIII Guanajuato era ya uno de los centros mineros y poblacionales más importantes de la Nueva España.

El siglo XVIII no estuvo exento de problemas: crisis minera, sequías, inundaciones y epidemias, pero también hubo importantes bonanzas que favorecieron la construcción de un importante y extraordinario legado arquitectónico.

Guanajuato ha sabido sobreponerse, en el devenir de su historia, a las dificultades, en ese siglo logró además convertirse en uno de los centros productores de plata más importantes del mundo.

El Ayuntamiento y los vecinos principales impulsaron una serie de obras que mejoraron notablemente las condiciones de vida en la Villa y, hacia 1737, encontramos los primeros esfuerzos por hacer de Guanajuato una ciudad.

El 26 de febrero de ese año de 1737, el Cabildo, Justicia y Regimiento de la Villa de Santa Fe y Real de Minas de

Guanajuato, presidido por el Alcalde Mayor don Gaspar Hurtado de Mendoza, con la participación de Ignacio de Ulibarrén, alcalde provisional de la Santa Hermandad; don Joaquín Velazco, Duque de Estrada, Alguacil Mayor y todo el cabildo decidieron iniciar los trámites para solicitar al rey la elevación de la Villa al rango de Ciudad.

Al efecto, comisionaron al antiguo Alcalde Mayor de Guanajuato don José Ferrón que desde inicios de febrero resolvía el juicio de residencia y preparaba el tornaviaje a los reinos de Castilla. A José Ferrón y Pedro Gómez Ujier de Saleta les entregaron 1000 pesos de oro común en reales para solventar los trámites ante el virrey, la Real Audiencia, el Consejo de Indias y el propio monarca.

Después de cuatro años los trámites resultaron favorables y el rey Felipe V firmó el título que elevaba al rango de Ciudad a nuestro Guanajuato.

La muy Noble y Leal ciudad de Santa Fe, Real de Minas de Guanajuato es

poseedora de una extraordinaria historia que da cuenta del esfuerzo y la capacidad creativa del ingenio humano.

Guanajuato ha emprendido proyectos políticos, educativos y culturales que son referentes a nivel nacional e internacional. Ha sabido también Guanajuato reconvertir su vocación económica original con actividades como el turismo y ha sabido valorar su excepcional patrimonio cultural.

El Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO determinó incorporar a la Ciudad histórica de Guanajuato y minas adyacentes a la lista representativa del patrimonio mundial en el año de 1988.

Celebremos nuestra historia, cuidemos nuestro patrimonio y trabajemos de manera conjunta para fortalecer nuestra identidad.

Mensaje del Cronista Municipal de Guanajuato
Dr. José Eduardo Vidaurri Aréchiga,
pronunciado con motivo de la Sesión Solemne
del Honorable Ayuntamiento de Guanajuato, Gto.
con motivo del 279° aniversario del otorgamiento del
título de Ciudad a Guanajuato el 8 de diciembre de 1741.

ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS
PARA LA EDUCACIÓN,
LA CIENCIA Y LA CULTURA

CONVENCIÓN SOBRE LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL, CULTURAL Y NATURAL

El Comité del Patrimonio Mundial
ha inscrito

la Ciudad histórica de Guanajuato y minas adyacentes

en la lista del patrimonio mundial

La inscripción en esta lista confirma el valor excepcional y universal de un sitio cultural o natural que debe ser protegido para el beneficio de la humanidad

FECHA DE LA INSCRIPCIÓN
9 de diciembre de 1988

DIRECTOR GENERAL
DE LA UNESCO

AYUNTAMIENTO 2018·2021

Guanajuato

SOMOS CAPITAL

Alejandro Navarro Saldaña
Presidente Municipal

María Elena Castro Cerrillo
Primera Síndico

José Luis Vega Godínez
Segundo Síndico

Regidores

Cecilia Pöhls Covarrubias
Carlos Alejandro Chávez Valdez
Virginia Hernández Marín
Armando López Ramírez
Lilia Margarita Rionda Salas
José Luis Camacho Trejo Luna
María Esther Garza Moreno
Alejandro García Sánchez
Ana Bertha Melo González
Karen Burstein Campos
Óscar Edmundo Aguayo Arredondo
Magaly Liliana Segoviano Alonso

Héctor Enrique Corona León
Secretario del H. Ayuntamiento